



**REGIONE
MARCHE** 

le date dei concerti:

OSIMO **Domenica 4 ottobre '09, ore 16.30**

Santuario di S. Giuseppe da Copertino

ANCONA **Domenica 4 ottobre '09, ore 21.00**

Chiesa di S. Francesco alle Scale

FERMO **Lunedì 5 ottobre '09, ore 21.00**

Chiesa di S. Francesco

ASCOLI PICENO **Sabato 10 ottobre '09, ore 21.00**

Chiesa di S. Francesco

FABRIANO **Domenica 1 novembre '09, ore 17.30**

Cattedrale di S. Venanzio

informazioni generali:

Eremo di S. Maria in Val di Sasso,
VALLEREMITA - FABRIANO, tel. 0732 23807

www.francescanesimomarche.it

info@francescanesimomarche.it

CONCERTI " LA TERRA DEI FIORETTI "



Le Marche sono intrise della figura di San Francesco d'Assisi, per vicinanza geografica all'Umbria, per affinità elettiva e perché, fin dalla prima ora, esse lo accolsero. Il primo viaggio storicamente documentato di San Francesco nelle Marche risale infatti al 1208 e riguarda, in particolare, la cosiddetta Marca di Ancona; a esso ne seguirono numerosi altri, fino al 1219, a testimonianza del profondo legame tra il santo e la nostra regione. Non è infatti un caso che proprio nelle Marche fu composta, verso la metà del Trecento, l'opera conosciuta con il nome di Fioretti di San Francesco, una delle più grandi opere della letteratura e della spiritualità italiana.



Armando Pierucci

Padre Armando Pierucci, ofm, è nato a Maiolati Spontini (AN) nel 1935. Ha studiato al Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma, nei Conservatori di Musica di Napoli e di Pesaro. Si è diplomato in composizione, canto gregoriano, organo, pianoforte, musica corale e direzione di coro. Ha insegnato organo e composizione organistica al Conservatorio di Pesaro. Ha eseguito concerti per coro e organo in Italia, Grecia, Cipro e Israele. Dal 1988 è organista del Santo Sepolcro a Gerusalemme. È docente di musica sacra nello Studio Teologico Francese di Gerusalemme, fondatore dell'Istituto Musicale Magnificat di Gerusalemme. Ha composto musiche per organo, coro, arpa, ottoni, recorder e pianoforte.



Ensemble Vocale LABORATORIO OTTANTASETTE

Fondato e diretto da Paola Urbinati che seleziona e guida, negli anni, differenti organici vocali-strumentali con artisti provenienti da ogni parte d'Italia, alla ricerca dei traguardi sempre più qualificanti sul palcoscenico internazionale.

Due brillanti piazzamenti ai "Rencontres Internationales de Tours" (Francia) e all'"International Contest of Tolosa" (Spagna). Secondo premio al Concorso Internazionale di Stres; secondo premio al Concorso Internazionale di Riva del Garda. Tre medaglie d'oro ed il "Grand Prix" Città di Atene per la miglior prestazione assoluta all'"International Choir Competition di Atene. L'invito al "Chamber Choir Festival" di San Pietroburgo (Russia) ed una tournée negli Stati Uniti con concerti sul Rinascimento e Barocco Italiano e workshop nelle Università di New York, Connecticut, Pennsylvania, Massachusetts. Presenze in cartelloni stagionali e Festival di musica contemporanea con commissioni di prime mondiali.



"LA TERRA DEI FIORETTI"

Cantata per soli coro, tromba, oboe e organo

In occasione dell'8° Centenario della prima venuta di San Francesco nelle Marche.

Musica di **Armando Pierucci**

Ensemble Vocale LABORATORIO OTTANTASETTE

Concertatore e Direttore Paola Urbinati

Raffaella De Ponte *soprano*

Oboe Luciano Franca

Elisabetta Lombardi *mezzosoprano*

Tromba Luigi Faggi Grigioni

Giovanni Dattolo *tenore*

Organo Nunzio Randazzo

Carlo Bonelli *basso*

Coristi

Simone Polacchi, Gabriella Papasso, Giovanni Dattolo, Erika Lasagna, Andrea Ferranti, Nicoletta Pagliarani, Giuseppe Bernardi, Grazia Palella, Carlo Bonelli, Elisabetta Lombardi, Margherita Pieri, Sandro Pucci, Elisa Zamagni, Ivan Bruhn, Susanna Balzani, Raffaella De Ponte, Luca Visani, Samanta Balzani, Antonio Martino

Preludio • coro e strumenti

Fabriano • mezzosoprano, coro e strumenti

Ancona • mezzosoprano, tenore, baritono, coro e strumenti

Osimo e

San Severino Marche • basso, coro e strumenti

Ascoli Piceno • soprano, tenore, baritono, coro e strumenti

Roccabruna

di Sarnano • soprano, mezzosoprano, baritono, coro e strumenti

San Liberato • mezzosoprano, coro e strumenti

Fra Rizziero da Muccia • baritono, coro, oboe, tromba e organo

Forano • baritono, soprano, coro, oboe e organo

San Leo • mezzosoprano, tenore, basso, coro e strumenti

A laude di Cristo

e San Francesco • soprano, mezzosoprano, basso, coro e strumenti