“**LA VESTE ROSSA**” è una commedia nella commedia, scritta appositamente per Numana da Michele Paulicelli e Miriam Mesturino e la cui storia si basa sul ritrovamento del celebre e venerato S.S. Crocifisso di Numana, scultura lignea scolpita nel 68 d.C. a Beirut ed ancora oggi custodita nel Santuario della città rivierasca.

Trama:
Una compagnia teatrale degli anni ’50 ormai in decadenza, riceve un telegramma che rimette in gioco la loro competenza aprendogli nuovi orizzonti e affidandogli la realizzazione di un musical proprio sulla storia del Crocifisso di Numana.
Gli attori, sino ad allora sciatti e demotivati, sono improvvisamente suggestionati dal Crocifisso che viene portato in scena da alcuni pescatori, e da cui prende avvio la rievocazione delle peripezie storiche, attraverso cui il Crocifisso giunse a Numana.
Ad esso vengono attribuiti diversi miracoli, tra cui la guarigione di ammalati ed infermi in pellegrinaggio al Santuario di Numana, e il salvataggio di alcuni giovani naufraghi, come testimoniano le tavolette votive che ancora oggi vengono custodite nel Santuario rivierasco.
Dal 1600 l’antica immagine del SS. Crocifisso viene ricoperta da una “veste rossa”, indumento con cui gli ammalati che chiedevano la grazia solevano ricoprire il loro corpo. Proprio tale veste ha dato il titolo alla rappresentazione che il Gruppo Teatrale Espressione porterà in scena Venerdì 4 Settembre p.v in P.zza del Santuario a Numana, in occasione del XXV Congresso Eucaristico Nazionale.